

Oggetto: determina di pagamento n. 684.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Visto il Bilancio di Previsione 2025 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 28/10/2024 con delibera n. 40;

Visto l'art. 25 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio;

Vista la relazione del Direttore del Conservatorio concernente le linee programmatiche per l'organizzazione didattica e le attività di produzione e ricerca del Conservatorio per l'a.a. 2024/2025;

Vista la L. 21/12/99 n. 508 di Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati e successive modifiche ed integrazioni;

Visto il D.P.R. 28/02/03 n. 132 *“Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”*;

Visto il D.P.R. 08/07/05 n. 212 *“Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508”*;

Visto il D.D.G. n. 19 del 31/01/11 avente ad oggetto approvazione Regolamento didattico del Conservatorio di Musica “G. Martucci” di Salerno;

Visti i DD.MM. n. 523 del 21/03/2016 e 969 del 16/05/2016 con cui sono state approvate le modifiche alle tabelle annesse al regolamento didattico dei percorsi accademici di I livello del Conservatorio di musica di Salerno;

Visto il D.M. prot. n. 2336 del 27/10/2016 avente ad oggetto autorizzazione all'attivazione dei percorsi accademici di I livello a decorrere dall'a.a. 2016/2017;

Visto il D.M. n. 611 del 09/08/2017 con cui sono stati integrati i settori artistico-disciplinari;

Visto il D.M. 2123 del 08/08/2018 di attivazione del Biennio specialistico di II livello;

Preso atto che l'Amministrazione ha richiesto la disponibilità dei docenti interni per gli incarichi di docenza nell'ambito dei percorsi accademici di I e II livello a.a. 2024/2025;

Preso atto che nessun docente interno ha reso disponibilità espressa per l'affidamento di incarico aggiuntivo di insegnamento per le discipline di cui ai contratti di cui all'elenco allegato;

Considerato che al fine di garantire il corretto svolgimento dell'attività didattica programmata, occorre provvedere comunque all'individuazione di personale esperto esterno, come autorizzato con delibera n. 9 assunta dal C.d.A. in data 11/02/2025, e che l'oggetto della prestazione richiesta corrisponde alle competenze attribuite dall'ordinamento al Conservatorio e risulta coerente con le esigenze di funzionalità didattica;

Visto il contratto di collaborazione coordinata e continuativa prot. n. 3684 del 10/03/2025 per l'insegnamento di “improvvisazione allo strumento tromba jazz; prassi esecutive e repertori tromba jazz” stipulato dal Conservatorio con il prof. Amato Giovanni (MTAGNN67S30F912R) per complessive n. 45 ore;

Assunta agli atti la nota prot. n. 25096 del 20/11/2025 riportante il numero di ore svolte dal predetto contrattista pari a 35, 23 ore anziché 45;

Vista la fattura n. FPA 1/25 del 25/11/2025, assunta agli atti in pari data prot. n. 25429, emessa dal prof. Amato Giovanni (MTAGNN67S30F912R) per un importo complessivo pari ad € 2.374,12;

Ritenuto di dover provvedere in merito;

Visto l'impegno di spesa n. 80 del 11/03/2025;

Considerato che il cap. 118 “Contratti di collaborazione e prestazioni d'opera con esperti per esigenze didattiche” presenta, alla data odierna, la necessaria disponibilità di fondi;

DETERMINA

Di liquidare l'importo complessivo di € 2.374,12 per l'attività di docenza prestata dal prof. Amato Giovanni (MTAGNN67S30F912R). L'importo complessivo sarà imputato sul capitolo 118/Uscite del Bilancio dell'esercizio finanziario 2025.

Salerno, 01/12/2025

il direttore amministrativo
dott.ssa Luciana Giordano

